

Jardins individuels

Ateliers réalisés avec des élèves de cp, ce1, ce2 de l'école de St Varent

L'idée du paysage est abordée succinctement lors de la première partie de la visite, avec comme support les œuvres *Lecture des pierres* et *Devanture*. Lors de l'écoute du paysage sonore *Le Bruit du Monde*, les élèves doivent fermer les yeux et imaginer un jardin qu'ils dessinent ensuite au feutre noir et bleu. Une enceinte faite de pierres doit délimiter l'espace intérieur et extérieur. Les élèves placent dans le jardin des éléments qu'ils « domestiquent » et s'approprient.

